

El Cóndor en el Agua

Yuri Soria-Galvarro

Simplemente Editores



El cuerpo de un cóndor sobre el mar es una visión inusual. Con las alas abiertas, en las frías aguas del Estrecho de Magallanes, bien puede confundirse con un naufrago o un ahogado. Esa es la imagen que vieron los tripulantes del Amanecer al salir de Punta Arenas rumbo a Malvinas para pescar bacalao. El barco ilegal tenía una tripulación de 76 hombres y era un infierno flotante de “delincuentes en potencia”, cuenta el narrador. “Estuve varios meses embarcado en esa jaula de fierro de sesenta metros, con las peores marejadas del mundo y rodeado de gente de mierda”, dice el protagonista, a quien llaman Tortuga y quien le cuenta al escritor la historia de este viaje fatal. Un cocinero abusivo, “el peor cabrón del barco”; tipos con la cara marcada como mapas por las cicatrices y las huellas del sol; veteranos que perdieron dedos en las faenas del mar; coreanos, españoles, uruguayos y chilenos conviven sobre cubierta en jornadas extenuantes, o en camarotes irrespirables, y siempre al borde de la muerte. Escrita con una prosa intensa y concisa, la novela es el relato de un naufrago, la historia de una tragedia atravesada por tempestades, maldiciones y sangre, y donde aparece lo mejor y lo peor del ser humano.